

...na dalle 25 alle 40 volte la massa del Sole e con i suoi 33mila gradi, del Sole è sei volte più calda.

© ILLUSTRAZIONE REGINATA

3

popogioco@avvenire.it. Oppure potete usare il cellulare e inviare un SMS al 3351829613. Naturalmente potete continuare a scrivere anche con i sistemi più classici usando la posta tradizionale o il fax.

SCAFFALE BASSO di Rossana Sisti



È un giorno di luglio del 1910 quando un pianoforte viene recapitato in un appartamento di Brooklyn a New York. Mamma Rose vorrebbe fare di suo figlio Ira un pianista ma lui, più abile con la scrittura che con le note, non ne vuole sapere. È George invece, quasi per gioco, a mettersi alla tastiera. E a sorpresa invece di un suono sgraziato dalle dita che corrono sui tasti fa uscire un'incredibile melodia. Nessuno allora immagina che George, ragazzino irrequieto con poca voglia di studiare, sarebbe diventato il George Gershwin (si legge gorsciuen) acclamato come uno



dei più grandi compositori d'America. Attraverso la voce immaginaria del pianoforte di George, Susie Morgenstern racconta in **Mr. Gershwin. I grattacieli della musica** (Curci editore; 21 euro con cd) la storia di un ragazzo dal talento straordinario, ostinato sperimentatore di musica, autore di grandi successi che lo hanno reso famoso in tutto il mondo. Dai 9 anni Anche quello di Harry è un destino segnato fin da bambino. Insofferente ai luoghi chiusi e capace di scappare ogni volta che per castigo lo

chiudono nel pollaio, impara presto a liberarsi di legacci, catene e manette, a uscire in un baleno dai bauli, mani e piedi legati. Adora gli illusionisti,

odia gli imbroglioni e vuole diventare qualcuno. Le spericolate sfide di **Harry** (Einaudi ragazzi; 11 euro) ovvero la vita romanziata di Harry Houdini, mago delle



fughe impossibili è firmata da Antonio Ferrara. Per chi ama le avventure da trattenere il fiato. Dagli 11 anni

© ILLUSTRAZIONE REGINATA